



Ritorno a Palazzo Barolo

Proposte educative nello storico Palazzo Barolo

L'Opera Barolo e il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea hanno firmato un accordo di partenariato per la realizzazione del progetto *Ritorno a Palazzo Barolo* per l'anno scolastico 2010-2011, nell'ambito del più ampio progetto di rete nazionale *Italiae. 150 eventi in Piazza per ridisegnare l'Italia* in occasione del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia.

Un'inedita collaborazione tra il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli e Palazzo Barolo, nel cuore di Torino, antica residenza ricca di storia che apre alla contemporaneità avviando attività rivolte ai diversi pubblici, *protagonisti attivi prima che destinatari*.

Percorsi per le scuole, visite, laboratori, conferenze, workshop, formazione insegnanti, incontri con il mondo della cultura e dell'arte contemporanea per conoscere il Palazzo e la vita dei personaggi illustri che lo hanno abitato.

Il progetto educativo, condiviso con *SusaCulture*, attinge ai dati essenziali dell'eredità culturale *in primis* della Marchesa Giulia di Barolo, del Marchese Falletti di Barolo e dello scrittore Silvio Pellico, impliciti nell'Opera Barolo - con le attività attuali del Distretto Sociale - e riconducibili all'esperienza dell'arte *con-temporanea* caleidoscopica, complessa e molteplice per sua stessa definizione (*Arte al centro della trasformazione sociale responsabile*, Michelangelo Pistoletto).

Finalità del progetto

- Promuovere elementi di cultura contemporanea nel contesto storico, in relazione alle celebrazioni del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia a partire dai personaggi storici come i Marchesi Falletti di Barolo - Carlo Tancredi Falletti di Barolo, Juliette Colbert Marchesa Giulia Falletti di Barolo - Silvio Pellico e da luoghi di eccellenza come lo stesso Palazzo Barolo, cuore propulsivo di un grandioso progetto sociale e urbanistico.
- Riattualizzare la dimensione storica nel tempo presente: vite stra-ordinarie all'interno di un prestigioso palazzo d'epoca nel cuore della vecchia Torino, che hanno contribuito a ri-disegnare la dimensione territoriale e a con-figurare il destino umano e sociale della Città di Torino, *ri-viste attraverso la lente dell'esperienza creativa e artistica contemporanea*
- Realizzare attività ed eventi culturali per favorire il senso di appartenenza e l'identità culturale promuovendo l'accrescimento culturale delle giovani generazioni.

Per le scuole

Percorsi di visita e laboratorio

- ***Trame di miti ed eroi***

Le decorazioni delle sontuose sale di Palazzo Barolo raccontano storie di dei, eroi, animali fantastici e valorosi condottieri. Il laboratorio riattualizza le antiche *trame*, reinterpretandole in chiave contemporanea.

- ***Alberi a Palazzo***

Un inedito percorso alla scoperta degli *alberi* (genealogici) presenti a Palazzo Barolo: non un'esplorazione botanica ma un viaggio nel tempo attraverso la storia delle famiglie che lo hanno abitato.

- ***Abitare i sensi***

Un percorso plurisensoriale ed emozionale alla scoperta degli spazi più suggestivi del Palazzo e dei simboli che connotano la casata dei Marchesi Falletti di Barolo.

- ***UN'ITALia. Tra storia e contemporaneità: i ritratti del Bel Paese***

Una diversa chiave di lettura per il progetto *Italiae* tra le mura del Palazzo così ricco di storia collegata al processo dell'Unità Nazionale.

UN'ITALia a Palazzo Barolo può essere integrato con il percorso *Italiae* al Castello di Rivoli. Visioni diverse definiranno inediti ritratti del Bel Paese, espressioni di un'Italia unica e molteplice

Al Castello di Rivoli

in relazione all'opera degli artisti contemporanei che hanno lavorato attorno alla forma dello *Stivale* Luciano Fabro, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan, Enzo Cucchi, Luigi Ontani, Michelangelo Pistoletto.

A Palazzo Barolo

a partire dalle figure dei personaggi storici come i Marchesi Falletti di Barolo e Silvio Pellico, vite *stra-ordinarie* all'interno di un prestigioso palazzo d'epoca nel cuore della vecchia Torino.

N.B.

L'attività è adatta agli allievi di tutte le età dal momento che, pur partendo dalla forma geografica, si concentra sui temi segno/di-segno, spazio, forma e colore.

I percorsi proposti per le scuole di ogni livello vengono adattati all'età degli allievi.

Per gli insegnanti

Visite precognitive gratuite

Giovedì 11 novembre, Giovedì 13 gennaio, Giovedì 10 febbraio, Giovedì 10 marzo.

Appuntamento ore 14.30 su prenotazione al Tel. 011/9565213 educa@castellodirivoli.org

INFORMAZIONI PRATICHE

ORARI

Lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 16.

Martedì chiuso.

COSTI

PALAZZO BAROLO

Percorso di visita €. 2,50 a studente. Gratuito per gli insegnanti

Visita + laboratorio €. 4,00 a studente. Gratuito per gli insegnanti

PALAZZO BAROLO + CASTELLO DI RIVOLI

Tariffe speciali prenotando il percorso a Palazzo Barolo e al Castello di Rivoli

Le attività possono essere prenotate anche in giorni diversi.

Visita guidata €. 5,00 a studente. Gratuito per gli insegnanti

Visita guidata + laboratorio €. 7,00 a studente. Gratuito per gli insegnanti

COME ARRIVARE

Palazzo Barolo, Via delle Orfane 7, Torino.

Il Palazzo si raggiunge con una passeggiata nell'area pedonale di Via Garibaldi / Quadrilatero Romano.

Le fermate autobus e tram più vicine si trovano in Via Milano angolo Via Corte d'Appello (4, 11, 12, 27, 51, 57), in Piazza Castello (13, 15, 55, 56) o in Corso Regina angolo Via della Consolata (16).

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Tel. 011.9565213 Fax 011.9565232 educa@castellodirivoli.org

www.castellodirivoli.org/Dipartimento Educazione sezione Progetti Speciali

www.palazzobarolo.it